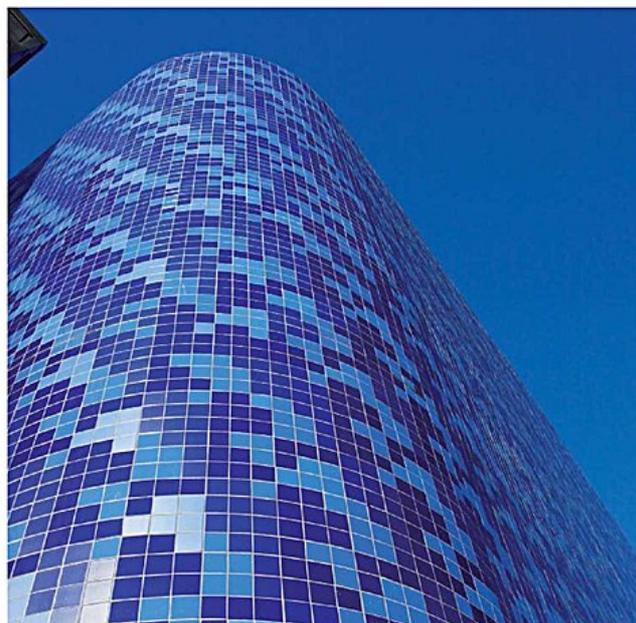




RIVESTIMENTI



CERAMICA VOGUE

IL PRODOTTO & IL PROGETTO

Design teatrale all'ennesima potenza, frutto di uno studio approfondito dei migliori esempi architettonici a livello nazionale e internazionale e del team di Afritects, per la migliore resa acustica e illuminotecnica: nasce così il Sowet Theatre di Johannesburg, in Sud Africa. Al progetto ha partecipato Ceramica Vogue, con la sua collezione trasparenze, utilizzata per i rivestimenti interni ed esterni. Coloratissimo e di forte impatto scenico, il teatro ha forme curvilinee e dimensioni curiose; il volume più ampio ospita 420 posti a sedere, oltre a una torre scenica e allo spazio per l'orchestra, mentre gli altri due volumi sono più piccoli e più flessibili. Ciò che più colpisce l'osservatore è però la forma parabolica di ciascun volume, sfida ingegneristica perfettamente riuscita.

www.cervogue.com

